מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להסביר מה מראיינים מחפשים בראיון
- להבחין בין שפת גוף מקדמת לשפת גוף מעכבת
- לכתוב טיוטה של הצגה עצמית בת דקה ולתרגל אותה

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנת הנושא

1. ב – דקה אחת
2. א – לתזמן ולתת משוב
3. ב – משוב מפרגן ומשוב מקדם אחד
4. א – ממיינים התנהגויות של שפת גוף
5. א – דבר אחד שישנו בהצגה העצמית
6. א – מכוונת לראיון למגמה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – קשר עין יוצר רושם של ביטחון
2. לא נכון – זו דוגמה לשפת גוף מעכבת
3. נכון – הן יוצרות רושם חיובי
4. לא נכון – שיטת STAR נלמדת בשיעור הבא
5. לא נכון – הוא נכתב בסוף השיעור, אחרי התרגול

חלק ג' – השלמת משפטים

1. טיימר
2. עושים
3. יציאה
4. הצגה
5. מקדם
6. ראיון

חלק ד' – התאמה: שפת גוף

- 1 – ה (שפת גוף מקדמת)
- 2 – א (שפת גוף מעכבת)
- 3 – ד (שפת גוף מקדמת)
- 4 – ב (שפת גוף מעכבת)
- 5 – ג (שפת גוף מקדמת)

חלק ה' – סדר הפעולות בשיעור

1. להשלים כרטיס דביק: ראיון זה...
2. ללמוד מה מראיינים מחפשים
3. לשחק במשחק עושים/לא עושים
4. לכתוב טיוטת הצגה עצמית
5. לתרגל בזוגות עם טיימר ולקבל משוב
6. למלא כרטיס יציאה

חלק ו' – כתיבה אישית

1. התשובה כוללת שם, תחום עניין וחוזקה אחת ברורה, בשפה ברורה ומסודרת

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התלמיד מזהה שני מאפיינים שמראיינים בודקים
- התלמיד מבחין נכון בין מקדם למעכב
- התלמיד מציע שיפור קונקרטי אחד

טיפים להפעלה:

- אפשר להקרין את משחק המיון במסך ולבקש מתלמיד להדגים בגוף כל התנהגות
- כדאי לסבב בזמן הכתיבה ולעזור לבחור דוגמה אחת שמראה חוזקה אמיתית
- לתלמידים חדשים עולים מומלץ להשתמש בארבעת המשפטים הפשוטים בלבד

דף תרגול: הרושם הראשון וההצגה העצמית

דף התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בשיעור הזה לומדים מה זה ראיון. לומדים איך לשבת ולהסתכל נכון. כותבים הצגה עצמית קצרה ומתרגלים אותה.

📖 מילון קטן:

ראיון	שיחה שבה שואלים שאלות כדי להכיר מישהו
רושם ראשון	מה שאנשים חושבים עלינו בדקות הראשונות
שפת גוף מקדמת	תנועות גוף שעוזרות ליצור רושם טוב
שפת גוף מעכבת	תנועות גוף שפוגעות ברושם
הצגה עצמית	כמה משפטים שמספרים מי אני
משוב מפרגן	משפט חיובי שאומרים לחבר אחרי הצגה
משוב מקדם	הצעה לשיפור שאומרים לחבר
מגמה	תחום לימודים שבוחרים בתיכון

1 חלק א' – הבנת הנושא

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה זמן מדברים בהצגה העצמית?

א) שלושים שניות ב) דקה אחת ג) שלוש דקות ד) חמש דקות

2. מה עושה בן הזוג בתרגול?

א) לתזמן ולתת משוב ב) לכתוב את הטיוטה במקומו ג) לתת ציון מספרי ד) לשאול שאלות STAR

3. אילו סוגי משוב נותנים?

א) רק ביקורת ב) משוב מפרגן ומשוב מקדם אחד ג) ציון מספרי ד) אין משוב

4. מה המשחק בשיעור?

א) ממיינים התנהגויות של שפת גוף ב) פותרים חידות מתמטיקה ג) כותבים חיבור ארוך

ד) משחקים כדורסל

5. מה כותבים בסוף השיעור?

א) דבר אחד שישנו בהצגה העצמית ב) ציור ג) תרגיל חשבון ד) שיר

6. מה מיוחד בכיתה ט'?

א) מכוונת לראיון למגמה ב) מכוונת לעבודה ג) מכוונת למלגה ד) אין הבדלה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	קשר עין עם המראיין נחשב שפת גוף מקדמת.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	ישיבה עם ידיים משוכלות וראש מושפל נחשבת שפת גוף מקדמת.	☐	☐
3	חיוך וישיבה זקופה הן דוגמאות לשפת גוף מקדמת.	☐	☐
4	בשיעור הראשון התלמידים כותבים תסריט STAR מלא.	☐	☐
5	כרטיס היציאה נכתב בתחילת השיעור.	☐	☐

3 חלק ג׳ – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. בזמן התרגול בזוגות משתמשים ב- _____ כדי למדוד דקה אחת.

2. משחק המיון בשיעור נקרא _____ / לא עושים.

3. הכרטיס שנכתב בסוף השיעור נקרא כרטיס _____ .

4. בחלק א׳ של החוברת כותבים טיוטה של _____ עצמית.

5. משוב בין בני הזוג כולל דבר מפרגן ודבר _____ .

6. בפתיחת השיעור משלימים את המשפט ״ראיון זה _____ ״.

4 חלק ד׳ – התאמה: שפת גוף

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. קשר עין עם המראיין	___	**א.** שפת גוף מעכבת
2. ידיים משוכלות וראש מושפל	___	**ב.** שפת גוף מעכבת
3. חיוך קל	___	**ג.** שפת גוף מקדמת
4. מבט בטלפון באמצע השיחה	___	**ד.** שפת גוף מקדמת
5. ישיבה זקופה	___	**ה.** שפת גוף מקדמת

5 חלק ה׳ – סדר הפעולות בשיעור

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	לכתוב טיוטת הצגה עצמית
☐	לתרגל בזוגות עם טיימר ולקבל משוב
☐	ללמוד מה מראיינים מחפשים
☐	למלא כרטיס יציאה
☐	לשחק במשחק עושים/לא עושים

☐	להשלים כרטיס דביק: ראיון זה...

6 חלק ו' – כתיבה אישית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו טיוטה של הצגה עצמית בת דקה: מי אתם, מה אתם אוהבים, ומה חוזקה אחת שלכם.

כרטיס יציאה

כתבו שני דברים שמראיינים מחפשים בראיון

תנו דוגמה אחת לשפת גוף מקדמת ואחת לשפת גוף מעכבת

מה דבר אחד שתשנו בהצגה העצמית שלכם?

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️